



Arriba a la derecha, M^{ra} Ángeles Figueredo, vicepresidenta del CERMI, y Pedro Otón, presidente de FEISD. En la foto de la izquierda los premiados en la categoría de Nuevas Tecnologías.

PREMIOS | CONCURSO "RECREARTE"

Premios al arte y la creatividad



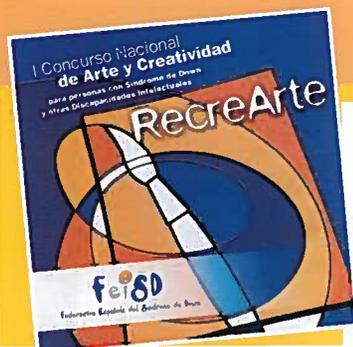
Uno de los galardonados con su diploma y premio.



Accésit y ganador en la categoría de Escultura.



EL PRESIDENTE DE FEISD, PEDRO OTÓN, HIZO ENTREGA EL PASADO 15 DE JUNIO DE LOS GALARDONES DEL I CONCURSO NACIONAL DE ARTE Y CREATIVIDAD *RECREARTE* PARA PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN Y OTRAS DISCAPACIDADES INTELECTUALES



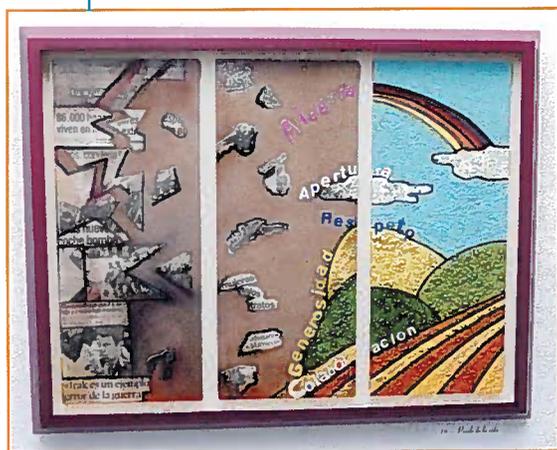
Ana Domínguez, representante de la Fundación Yehudi Menuhin.

El Arte y creatividad han sido premiados por la Federación Española para el Síndrome de Down, la Fundación Yehudi Menuhin España y la Obra Social de Caja Madrid, organizadoras del I Concurso Nacional de Arte y Creatividad *RecreArte* para Personas con síndrome de Down y otras Discapacidades Intelectuales.

Los premios fueron entregados el pasado 15 de junio en Madrid por el presidente de FEISD, Pedro Otón, la vicepresidenta del CERMI, M^aÁngeles Figueredoy Ana Domínguez y Sofía Gandarias, representantes de la Fundación Yehudi Menuhin, en la modalidad individual y colectiva, divididos en tres categorías cada una: Pintura y Grabado, Escultura, Audiovisuales y Nuevas Tecnologías. La dotación econó-

mica de estos galardones ha sido de 1000 euros en el individual y 2.000 euros en la modalidad colectiva (1.000 euros para los participantes y 1.000 euros para la institución a la que pertenecen).

En la modalidad individual, dentro de la categoría Pintura y Grabado el primer premio ha recaído en la obra *Vida* de Verónica Forner (Alicante); además se ha entregado accésit para *En la Puerta* de Monserrat García (Tenerife) y a *El Mago Merlin* de Alvaro de la Rosa (Madrid). En la categoría de Escultura el premio se ha otorgado a: *¿Para qué sirven mis manos?* De José Antonio Sánchez Peiro (Albacete), además un accésit para *El lago del jardín*, de Silvia Amorós (Albacete), y otro para *Zapato Veloz* de María Rodríguez (Palencia). Por último en la categoría >>>



*El puzzle de la vida
F. APROCOR,
Madrid. Ganador
colectivo.*



*Vida de Verónica
Forner, Alicante.
Primer premio
individual.*



*El mago Merlin
de Ávaro García,
Madrid. Accésit
individual.*



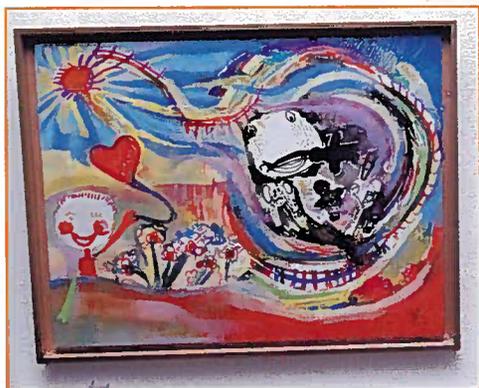
*Así Somos CIP Fuente del Oro,
Cuenca. Accésit colectivo.*



*Un mundo accesible para todos,
Aula Gloria Fuertes, Cuenca. Accésit
colectivo.*



*En la puerta de Monserrat
García Arboleda, Tenerife.
Accésit individual.*



*Caja de los deseos,
Colegio San Antonio ,
Ceuta. Accésit
colectivo.*



*Las manos del mundo. ASIDO
Cartagena, Murcia. Primer
premio colectivo.*



Lágrimas negras. Centro María Corredentora, Madrid. Accésit colectivo.

Fundación YEHUDI MENUHIN España

Creada por el propio maestro Menuhin, inició su actividad en España en el año 1998.

Tiene entre sus objetivos:

- El desarrollo de las enseñanzas artísticas en general.
- La integración educativa, social y cultural de niños y jóvenes desfavorecidos a través de las enseñanzas artísticas.
- La adopción de iniciativas a favor de la tolerancia, el diálogo y la solidaridad de los diferentes pueblos y civilizaciones.
- La promoción de las artes en colaboración con organismos públicos y privados que persiguen este fin.

>> de Audiovisual y Nuevas Tecnologías ha sido premiada la obra *Niño que abraza al mundo*, con un accésit para *Basura y otro para Construir un mundo entre todos*.

Modalidad colectiva

Dentro de la modalidad colectiva se requería que los trabajos tratarán sobre el lema *Un mundo real, un mundo posible para así fomentar a los participantes valores como la solidaridad, la igualdad y la no violencia, valores que han quedado reflejados en las diferentes manifestacio-*

EN LA MODALIDAD
COLECTIVA LOS TRABAJOS
DEBÍAN VERSAR SOBRE
EL LEMA: 'UN MUNDO
REAL, UN MUNDO POSIBLE'

Esculturas ganadoras
en la categoría individual.



nes artísticas que se han presentado al concurso.

En la categoría de pintura y grabado el primer premio ha sido para la obra *El puzzle de la vida* de la Fundación APPRO-COR (Madrid), además se ha entregado accésit para *Así somos* del Centro Fuente del Oro (Cuenca) y otro para *La Caja de los Deseos* del Colegio San Antonio (Ceuta).

En la categoría de Escultura el premio fue para la obra *Las manos del mundo* de Assido Cartagena (Murcia), además un accésit para la obra *Lágrimas Negras* del Centro María Corredentora" (Madrid) y otro para *Un mundo accesible para todos* del Aula de Educación Especial Gloria Fuertes de Tarancón (Cuenca).

Por último, en la categoría de Audiovisual y Nuevas Tecnologías el primer premio ha recaído en *Mira a tu alrededor y cambia el mundo* de la Asociación Síndrome de Down de Pontevedra; y los accésit han sido para *Arco Iris* de la Asociación Síndrome de Down de Extremadura y otro para la obra *Separar para mejorar* del Centro María Corredentora de Madrid. ■