

Noticia

“Abre los ojos”, un espectáculo de danza protagonizado por personas con síndrome de Down

La obra consiste en una fusión entre flamenco y danza contemporánea con la que se pretende demostrar que el baile y la expresión corporal son un lenguaje universal de comunicación.

El objetivo del espectáculo es no dejar indiferente al espectador: “queremos que valoren nuestro trabajo, nuestra disciplina y sobre todo nuestro arte, no queremos que vean este espectáculo por compasión”, afirman los integrantes de Despertar los Sentidos, la compañía que lo representa, y cuyos representantes sobre el escenario son diez personas con síndrome de Down.



El montaje de “Abre los ojos” se ubica en el medio rural de un pueblo, donde los protagonistas viven, trabajan y se enamoran; es una historia en la que se cruzan el engaño, la infidelidad y la alegría de la conquista.

“Mientras que para los intérpretes estas escenificaciones ofrecen un reto de superación constante, los espectadores se han visto muy sorprendidos por la calidad de la puesta en escena. Todo el mundo dice que se les pone la carne de gallina y que hacía tiempo que no veían un espectáculo que les emocionara tanto”, explican los directores del montaje.

Se trata de una obra estrenada 2011, y que a lo largo de los dos últimos años ha recorrido distintas salas del País Vasco, Aragón, Castilla y León, e incluso ha tenido impacto a nivel internacional, llegando a representarse en Italia.



La compañía Despertar los Sentidos

[Despertar los Sentidos](#) es una compañía creada en 2001, que surgió como sinónimo de integración, para demostrar que la danza y la expresión corporal son un lenguaje universal con el que cualquier persona puede comunicarse.

Está formada por personas con discapacidad física, intelectual o sensorial, y se trata de una iniciativa que pretende igualar a todos en oportunidades, estimular la independencia y aumentar la autoestima a través del baile.