

9ª SESIÓN

CUANDO HAGO ALGO INCORRECTO PIDO PERDÓN

Habilidad: Pedir disculpas.

Categoría: Habilidades básicas de interacción social.

Objetivos:

1. Saber pedir disculpas adecuadamente cuando decimos algo que no está bien (insultos, palabrotas...).
2. Pedir disculpas cuando hacemos algo que no está bien (pegar a los demás, romper los juguetes...).

Material:

- Familia de muñecos.
- Caja con material de juego libre: coches, pelotas, una familia de muñecos, familias de animales domésticos, familias de animales salvajes, tazas, cuatro platos, juegos de cubiertos, cajas de lápices de colores y papel blanco.

ACTIVIDADES

1.- Presentación

“¡Chicos, mirad! La familia ha venido a visitarnos de nuevo, los niños ya han regresado del colegio y están viendo una película en el salón, la mamá está sentada junto a ellos mirando una revista.”

2.- Modelado

“Niños, niños, mirad a nuestros amigos, han terminado sus deberes y ahora Marta y Pepe están viendo una película, Marta está muy contenta porque es su película favorita pero Pepe parece estar algo molesto porque él prefería ver otra”.

A continuación, la profesora o profesor simulará que Pepe se enfada y empieza a hablar y a molestar a su hermana. Finalmente se desencadena una discusión entre ellos.

“Esta película es muy aburrida, no me gusta nada, ¿por qué no ponemos la que me gusta a mí?”, dice Pepe”. No, hoy me tocaba elegir la película a mí y la que yo quiero ver es esta”, contesta Marta. “¡Pues no quiero ver esta tontería!”, dice Pepe levantándose bruscamente y apagando la televisión.



“¿Qué haces? Enciende la televisión ahora mismo” - dice Marta enfadada. “Tonta, pesada, que eres una pesada”, dice Pepe en un tono inadecuado.

Es entonces cuando los profesores tomarán el muñeco que representa a la madre y dirigiéndola hacia Pepe dirán: *“Pepe, ¿qué es esto? ¿te parece bien cómo te estás comportando? ¿crees que está bien insultar a los demás? Me parece que te estás comportando como un niño muy mal educado y creo que deberías pedir perdón a tu hermana, primero por apagar la televisión cuando ella estaba viendo una película y segundo por insultarle y gritar.*

“Tienes razón” - contesta Pepe. La verdad es que me he puesto un poco nervioso y he hecho y dicho muchas tonterías. En este momento de la secuencia se llamará de nuevo la atención de los niños mediante la entonación y se dirá: *“Niños, ahora vamos a estar muy atentos a cómo Pepe pide disculpas a Marta!, ¡vamos a escuchar!”.* A continuación, se acercarán los muñecos que representan a los hermanos y situando el uno frente al otro se simulará que Pepe se disculpa.

“Marta, lo siento mucho. ¿Me perdonas? Sé que he dicho y he hecho cosas que no están bien y quiero que me perdones. ¿Me perdonas?” “Bueno, está bien te perdono.”-contesta la niña.

Entonces la madre intervendrá concluyendo la secuencia : *“Bien chicos, creo que es importante que recordéis que siempre hay que pedir perdón a los demás cuando hacemos algo que está mal o cuando decimos algo que no está bien y tenemos que procurar no molestar a los demás.”*

Seguidamente, se pedirá a cada niño que simule con los muñecos el momento en que Pepe se acerca a Marta y le pide perdón, así como la aceptación de las disculpas por parte de la niña. Los profesores reforzarán positivamente cuando los niños lo hagan correctamente y dirigirán activamente la acción de aquellos niños que no realicen la secuencia de forma adecuada.

3.- Role-Playing / Dramatización

“Ahora vamos a hacer una pequeña representación de teatro. Vamos a hacer como si todos estuviéramos en la ruta así sentados (se colocarán las sillas en fila simulando los asientos del autobús). Hoy Rocío está de muy mal humor y está enfadada con David. Él es un chico tranquilo y no quiere pelear ni discutir, pero Rocío está insultándole constantemente y quiere quitarle su asiento”.

Mientras los demás niños permanecen sentados en las sillas, el adulto se acercará al puesto donde está sentado David y comenzará a gritarle primero y a empujarle después para intentar quitarle su asiento.

“Niños, ¿ qué os parece lo que estoy haciendo? ¿ creéis que está bien? ¿ qué pensáis que debo hacer ahora?

Si nadie responde correctamente, se pedirá a los niños que recuerden lo que pasó entre Marta y Pepe y que reflexionen sobre lo que tuvo que hacer Pepe después de haberse portado mal. A continuación, los profesores pedirán perdón al niño que ha representado el papel de David y éste deberá aceptar las disculpas y perdonar. Posteriormente, la secuencia se repetirá con todos los niños del grupo (cuando se trate de niños muy inhibidos, los profesores mediarán activamente para la realización correcta de la habilidad).

Para concluir esta fase de la sesión, se recordará a los niños la importancia de pedir perdón a los demás cuando hacemos o decimos algo que no está bien.

4.- Juego libre

En esta fase de la sesión, los profesores actuarán como observadores de las características de la actividad lúdica de cada niño, participando sólo para reforzar la aparición de las habilidades trabajadas.

5.- Procesos de Transferencia

Se potenciará y reforzará la aparición de la habilidad trabajada en todas las situaciones que lo requieran, como por ejemplo:

- Pedir disculpas cuando se grita o insulta a otros niños.
- Pedir perdón cuando se pega a los demás.
- Pedir disculpas cuando quitamos los juguetes a otros niños.
- Pedir perdón cuando se dicen palabras inadecuadas.

Para ello, se reforzará mediante la alabanza y otros reforzadores sociales, todas aquellas situaciones en las que los niños pongan en práctica la habilidad y se mediará en aquellas que presenten mayores dificultades.

5.1.- Carta a los padres

Queridos padres:

Durante esta semana estamos trabajando nuestra novena sesión de Habilidades Sociales. Nos hemos centrado en la importancia de pedir perdón a los demás cuando hacemos o decimos algo que no es adecuado. Es importante que desde casa recordéis al niño la necesidad de pedir disculpas a los demás en todas las situaciones que sean necesarias (cuando insultan a los otros, cuando pegan a los demás, cuando hacen algo que no está bien...). Recordad siempre que pedir perdón es un primer paso, aunque no implica directamente la comprensión de la consecuencia que se deriva de una acción negativa, por lo que en ocasiones será también necesario una explicación al respecto.

Os agradecemos enormemente vuestra colaboración.

Un saludo

Fdo. El profesor/a

CUESTIONARIO PROFESORES

Nombre del tutor:

Sesión:

Habilidad trabajada:

- ¿Cómo ha transcurrido la sesión?
 - Bien
 - Aceptable
 - Mal
- ¿Cuáles han sido las mayores dificultades?
 - Dificultades con la propia habilidad trabajada.
 - Dificultades de atención.
 - Dificultades de motivación.
 - Otras.
- ¿En qué fases de la sesión han surgido?
 - En la fase de modelado.
 - En la fase de dramatización.
- ¿Cuál ha sido el nivel de motivación de los niños con la actividad?
 - Alto.
 - Medio.
 - Bajo.
- ¿Crees que los niños han comprendido suficientemente la habilidad que se ha trabajado?
 - Sí
 - Bastante
 - No
- ¿Están iniciando los niños la generalización de esta habilidad a las demás áreas?
 - Sí
 - Bastante
 - No
- ¿Cómo te has sentido tú en esta sesión?
 - Relajado
 - Poco motivado
 - Angustiado
 - Otros
- ¿Cuál sería tu balance global de la sesión?
 - Bueno.
 - Aceptable
 - Malo
- ¿Qué cambios propondrías para esta sesión?

Observaciones:

MATERIAL UTILIZADO

Familia utilizada en la fase de modelado y en la fase de juego libre.



Láminas utilizadas en la fase de transferencia



Saluda a la computadora desde las pantallas cuando se llega a casa.



No abusar a la hora de poner ordenada ni poner en combate.

Láminas representando distintas emociones



Láminas representando distintas emociones de acuerdo a una historia narrada

