

Tema 2: Educación inclusiva (Infantil y Primaria)

Título: Apoyos visuales como recurso para la enseñanza de las vocales

Autores: Teresa Pomares López y Francisco J. Alós Cívico

Resumen:

Nuestro objetivo consistió en proporcionar un recurso educativo que permitiera a dos niños con síndrome de Down (de 9 y 7 años) nombrar las vocales de forma consecutiva. El recurso educativo consistió en la utilización de ayudas visuales (Buckley, 2000) como apoyo al aprendizaje. El procedimiento incluyó las siguientes fases: 1. Evaluación inicial de los conocimientos previos. 2. Proceso de enseñanza, el cual estaba dividido en diez pautas: 1^a. Enseñar al niño el material. 2^a. Mostrar las fichas de forma ordenada. 3^a. Decir las vocales de forma individual, mostrando las fichas y que el niño repita cada vocal 3 veces. 4^a. Situar las fichas ordenadas encima de la mesa y ante la pregunta de la maestra, el niño debe nombrar las vocales de forma correcta. De las pautas 5^a y la 9^a, se da la vuelta de forma consecutiva a una ficha para que el estudiante no pueda ver la vocal y las nombre. En la pauta 10^a se retira las fichas y el chico debe seguir nombrado todas las vocales. 3. Evaluación final de los conocimientos adquiridos en el proceso de enseñanza. Los resultados obtenidos han puesto de manifiesto que los estudiantes aprendieron de una forma fácil, rápida y con unos niveles muy bajos de errores, un tipo de conocimiento lecto-escritor que previamente se había determinado que ellos no poseían.

APOYOS VISUALES COMO RECURSO PARA EL APRENDIZAJE DE LAS VOCALES

Teresa Pomares y Francisco J. Alós
Universidad de Córdoba

Introducción

Las personas con Síndrome de Down pertenecen a un mismo grupo por poseer características comunes, sin embargo, cada uno de los miembros de éste colectivo es único y presenta diferentes habilidades para el aprendizaje. La utilización de recursos y procedimientos que promuevan el mejor desarrollo de estas capacidades es algo demandado por los familiares y profesionales. De manera particular, en el contexto educativo, la utilización de apoyos visuales se ha documentado como una estrategia útil y funcional para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Buckley (2000) afirma que las personas con síndrome de Down que aprendieron con apoyos visuales tuvieron unos resultados mejores que aquéllos que lo hicieron sin este tipo de recursos.

Objetivo

Nuestro objetivo fue desarrollar un procedimiento que permitiera a dos niños con síndrome de Down nombrar las vocales de forma consecutiva ante la pregunta de la maestra: ¿Cuáles son las vocales? Esta habilidad es importante dado que se considera un conocimiento básico, mínimo y necesario para ampliar sus conocimientos en lecto-escritura.

Estudiantes

Este procedimiento ha sido puesto en práctica con dos niños con síndrome de Down, ambos están escolarizados en diversos centros ordinarios, en la modalidad B, uno de ellos (A.M.L.) tiene 9 años y el otro (A.N.T.) de 7 años, presentan una minusvalía del 69% y del 56% según la USMI.

Procedimiento

1. **Evaluación inicial:** para determinar si el niño sabía o no las vocales, se le preguntó cinco veces: ¿cuáles son las vocales? Sin tener presente ningún recurso y sin comunicar nada al niño del resultado de su ejecución. Una respuesta sería considerada como correcta, cuando ésta incluyera la enumeración de las cinco vocales de forma serial y consecutiva.

2. **Enseñanza:** para conseguir el objetivo descrito más arriba hemos utilizado como apoyo visual cinco fichas de cartulina, cada una de las cuales presenta una vocal diferente rodeada por un círculo de distinto color, colocadas sobre una mesa de forma serial, en el orden habitual de respuesta: a, e, i, o, u. El procedimiento para la enseñanza consistió en diez pautas, que a continuación pasamos a describir:

1ª. Enseñar al niño el material y dejar que lo manipule durante unos tres minutos.

2ª. Mostrar las fichas de forma ordenada.

3ª. Decir las vocales de forma individual, mostrándole las fichas al alumno y que el niño las repita, 3 veces con cada ficha.

4ª. Las fichas se encuentran encima de la mesa de forma ordenada. La maestra pregunta "¿Cuáles son las vocales?", señala cada una de ellas y el niño debe nombrarlas de forma correcta. Cuando el niño emitía una respuesta correcta (decir las vocales), la maestra le decía que lo había realizado bien, por el contrario, cuando la respuesta era incorrecta, la maestra decía no, y volvía a empezar la secuencia. Para concluir la enseñanza en cualquiera de las pautas es necesario que el niño diga las cinco vocales de forma consecutiva cinco veces. Si el niño cometiera algún error sería necesario repetir la pauta hasta completar el criterio anteriormente descrito.



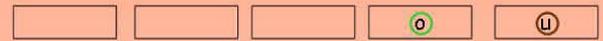
5ª. Dar la vuelta a la ficha "a" y que la identifique junto con las demás que están en su posición inicial (e, i, o, u).



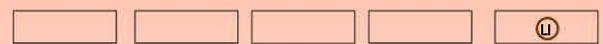
6ª. Dar la vuelta a la ficha "e" y que la identifique junto con las demás que están en su posición inicial (i, o, u).



7ª. Dar la vuelta a la ficha "i" y que la identifique junto con las demás que están en su posición inicial (o, u).



8ª. Dar la vuelta a la ficha "o" y que la identifique junto con las demás que están en su posición inicial (u).



9ª. Dar la vuelta a la ficha "u" y que la identifique junto con las demás.



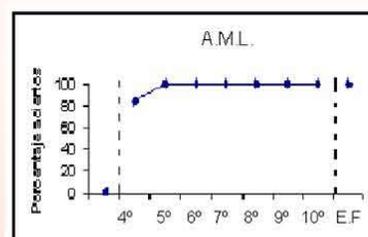
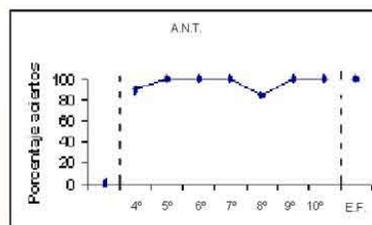
10ª. Quitar las fichas y preguntar al niño ¿cuáles son las vocales?

3. **Evaluación final:** se volvió a preguntar cinco veces ¿cuáles son las vocales? Las preguntas fueron realizadas en iguales condiciones que en la evaluación inicial.

Resultados

Como se puede observar en las siguientes gráficas, ambos niños en la evaluación inicial (E.I.), en una pregunta realizada cinco veces no dieron ninguna respuesta acertada que incluyera las cinco vocales. Por el contrario, en la evaluación final (E.F.), una vez finalizado el proceso de enseñanza, ante la misma pregunta dieron la respuesta correcta, las cinco veces que se realizó la pregunta.

Para el aprendizaje de esta tarea, A.N.T. necesitó 56 repeticiones en total (con sólo ocho errores) y A.M.L. necesitó 51 repeticiones en total (con sólo siete errores). Creemos que los niños aprendieron de una manera fácil y rápida, una habilidad básica y un conocimiento prerrequisito para el aprendizaje de la lecto-escritura.



Conclusiones:

- ▶ Los apoyos visuales han resultado efectivos para que los niños aprendieran a nombrar las vocales de forma consecutiva ante la pregunta de la maestra.
- ▶ El procedimiento anteriormente descrito ha incluido la utilización de apoyos visuales, sin embargo, el proceso de enseñanza no ha finalizado hasta la eliminación de los mismos, de tal manera que los niños al final del proceso ya no son dependientes de la ayuda introducida, por lo que éstos han ganado en autonomía e independencia.
- ▶ Pensamos que el procedimiento utilizado es sencillo, útil y fácil de llevar a la práctica.
- ▶ El proceso de enseñanza-aprendizaje ha incluido un bajo nivel de errores, por lo que desde nuestro punto de vista, éste procedimiento ha ayudado a aumentar el nivel de satisfacción de los participantes: los niños y la maestra.
- ▶ El procedimiento utilizado ha minimizado los errores, por lo que a priori se ha evitado la frustración de los estudiantes, aspecto este último que podría estar relacionado con la realización de conductas desafiantes.